

Du 26 au 27 mars '10

MA TERRE HAPPY
De et avec Bruno Coppens

Humour

groupe tarifaire B

Mise en scène de Eric de Staercke
Lumières Benoît Lavalard
Costumes Lili

Co-production Atelier Théâtre Jean Vilar, Le Festival de Théâtre de Spa, le Service langue française Wallonie-Bruxelles et sprl Esquis Mots

Marre de la crise et des tracasseries du monde ? Et si vous essayiez la thérapie de groupe ? Bruno Coppens n'a pas son pareil pour soigner nos humeurs.

Allongé sur le divan du psy, cet infomane tendance altermondialiste se lance dans une « psycho-très-rapide » flanqué de son inséparable souffleur de théâtre. De jongleries verbales en délires syntaxiques, il s'attaque aux maux de notre planète dans une langue où toutes les folies sont permises. Mieux que les anti-dépresseurs, une consultation salutaire !

LE SPECTACLE

Ma Terre Happy est une consultation qui dérape.

Sur scène, un infomane tendance altermondialiste se lance dans une psychotrès-rapide et a amené avec lui son inséparable ... souffleur de théâtre. La présence de ce dernier réorientera radicalement la "séance thérapeutique" ...

D'abord, consultation salutaire de notre planète bleue, pleine de bleus, la séance emmène bientôt le spectateur dans un endroit totalement imaginaire et jamais exploré: les trous de mémoire! Retour en enfance, noeuds de mouchoirs, exploration du passé, la "thérapie" suit son cours dans un délire verbal aux confins de l'absurde ...

Ma Terre Happy, nouveau délire verbal de Bruno Coppens, ce *verbo-moteur* comme l'appellent les Québécois, qui s'attaque cette fois aux maux de notre planète dans une langue réinventée jubilatoire et ... sous l'oeil aiguisé et fûté d' Eric De Staercke (qui avait déjà commis la mise en zen jouissive de Bain Zen)

NOTE DE L'AUTEUR

"Il est né! Oui, il a mûri longtemps dans ma tête puis sur papier puis sur les planches et maintenant il est lancé! C'est parti pour une tournée qui me permettra, je l'espère, de retrouver ceux qui sont venus voir Bain Zen et aussi ceux qu'une *Terre Happy* attirera ...

Eric De Staercke m'a concocté une mise en scène fluide, pétillante, inventive, en créant un couple infernal: un "patient" et son souffleur de théâtre. Ce souffleur, est-ce mon Gimini Briquet? Ma conscience?

Mon alter ego? Mon scyzofrère? Je ne suis pas sûr de le savoir moi-même à l'heure actuelle ... Mais en fin de tournée, j'aurai mis un nom sur cette voix qui m'accompagne et me harcèle tout au long du spectacle!

Oui, je suis un peu Jeanne d'Arc version 2007, le bûcher en moins ...

Comme m'a dit Eric "J'espère que tu ne guériras jamais, comme cela, tu devras jouer *Ma Terre Happy*! très longtemps ...

Bruno Coppens