

Du 10 au 13 mars '10

**JALOUSIE EN 3 MAILS**  
D'Esther Vilar

Comédie  
dramatique

groupe tarifaire B

**Avec** Rosalia Cuevas, Cloé Xhauftaire, Carole Weyers

**Mise en scène** Daniel Hanssens

**Traduction** Sacha Zilberfarb

**Adaptation** Marc Laignier

**Production** Argan 42

**L'Arche est agent théâtral du texte représenté**

Attention femmes jalouses ! Quand trois rivales, habitant un même immeuble, apprennent qu'elles sont amoureuses d'un même homme, tous les coups sont permis. Y compris les échanges de mails d'une perfidie à tomber raide. Provocation, cynisme triomphant voire même alliance contre nature, les échanges pleuvent au rythme des « clics » de souris. Un petit bijou d'humour rosse et d'esprit vache !

**NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE**

Emotion empreinte d'agressivité, la jalousie est la conséquence de la peur de perdre l'être aimé ou l'exclusivité de son amour, au profit d'une autre personne.

Elle se regarderont sans se voir, elles communiqueront sans jamais se parler...

Leur moyen de communication sera le mail.

Là où seul le mot compte.

Un mot écrit par l'une prendra le sens que voudra bien lui donner sa lectrice.

On sait, à l'heure actuelle l'importance qu'a pris l'usage des sms, des mails,.. mais on sait aussi que ces moyens de communiquer ont perdu toutes intonations, toutes intentions.

Ces dialogues par mails interposés entraînent ces trois femmes sur un sentiment qui peut prendre les aspects les plus divers: La cruauté, l'humour, la torture affective, le voyeurisme...

Faire vivre la jalousie, lui donner sens, non sens, raison ou pas...

La jalousie écrite par une femme pour trois femmes et mise en scène par un homme.

Voilà la confrontation qui m'a donné envie de monter cette pièce.

Une véritable partition pour trois femmes de générations différentes qui vont se côtoyer sans jamais se rencontrer.

A découvrir...

**Daniel Hanssens**